

24. Hej, hej, lelija!

[English version on p. 155]

Polish trad.

arr. STANISŁAW SZCZYCIŃSKI (b. 1954)

V82-1

J = 65

SOPRANO ALTO

mp 1. Hej,- hej, le - li - ja, Pan - na Ma-ry - ja! Hej, po - ro - dzi - ła
p 2. Hej,- hej, le - li - ja, Pan - na Ma-ry - ja! W co po - wi - ja - ła
mp 3. Hej,- hej, le - li - ja, Pan - na Ma-ry - ja! W czym ko - ly - sa - ła

TENOR BASS

mp 1. Hej, Pan - na!
p 2. Hej, Pan - na!
mp 3. Hej, Pan - na!

4

Pa - na Je - zu - sa Pan - na Ma-ry - ja. Hej, hej, le - li - ja, Pan - na Ma-ry - ja!
 Pa - na Je - zu - sa Pan - na Ma-ry - ja? Hej, hej, le - li - ja, Pan - na Ma-ry - ja!
 Pa - na Je - zu - sa Pan - na Ma-ry - ja? Hej, hej, le - li - ja, Pan - na Ma-ry - ja!

(1.) Pan - na.
 (2., 3.) Pan - na?

8

Tam mię - dzy dwo - ma by - dły - tko - ma, tam le - ży sło - ma
 w Naj - świę - tszej Pan - ny po - głó - wni - czek, w Świę - te - go Jó - ze - fa
 Tam mię - dzy dwo - ma oł - ta - rzy - ko - ma, tam ko - le - becz - ka

11

bar - ło - że - czko - ma, tam po - ro - dzi - ła Pa - na Je - zu - sa Pan - na Ma-ry - ja.
 przy - paś - ni - czek, w to po - wi - ja - ła Pa - na Je - zu - sa Pan - na Ma-ry - ja.
 jest za - wie - szo - na, tam ko - ly - sa - ła Pa - na Je - zu - sa Pan - na Ma-ry - ja.

(1.-3.) Pan - na.

K82-2

24. Hey, hey, lily

[Polish version on p. 154]

Trad.

English text: Bob Chilcott

Polish trad.

arr. STANISŁAW SZCZYCIŃSKI (b. 1954)

 $\text{♩} = 65$ SOPRANO
ALTO

mp 1. Hey, hey, li - ly, Vir - gin Ma - ry! Hey, she gave birth to
p 2. Hey, hey, li - ly, Vir - gin Ma - ry! What did she use to
mp 3. Hey, hey, li - ly, Vir - gin Ma - ry! What did she use to

TENOR
BASS

mp 1. Hey, Vir - - gin!
p 2. Hey, Vir - - gin!
mp 3. Hey, Vir - - gin!

4

Ba - by Je - su, Vir - gin Ma - ry. Hey, hey, li - ly, Vir - gin Ma - ry!
 wrap the Ba - by Je - su, Vir - gin Ma - ry? Hey, hey, li - ly, Vir - gin Ma - ry!
 rock the Ba - by Je - su, Vir - gin Ma - ry? Hey, hey, li - ly, Vir - gin Ma - ry!

(1.) Vir - - gin.
 (2., 3.) Vir - - gin?

8

There in a bed of straw lies sleep - ing, ox - en and ass their
 There in the shawl of Ma - ry com-for-ted, there in the sash of
 There in the si - lence of the sta - ble, there in the dark - ness

watch are keep-ing, there she gave birth to Ba - by Je - su, Vir - gin Ma - ry.
 Jo - seph pro-tec - ted, that's what she used to wrap the Ba - by Je - su, Vir - gin Ma - ry.
 hangs a cra - dle, that's what she used to rock the Ba - by Je - su, Vir - gin Ma - ry.

(1.-3.) Vir - - gin.